



Universidad de San Carlos de Guatemala
Facultad de Ciencias Médicas
PROGRAMA PARA FORMACIÓN DE DOCENTES –PFD–
Centro Universitario Metropolitano



Curso
Inducción del Profesor Universitario



Tema:
Técnicas Grupales de Enseñanza Aprendizaje

Documento de Apoyo
Reproducido con Fines Docentes

Guatemala, febrero de 2005



**Universidad de San Carlos
de Guatemala C. A.**



**Instituto de Investigaciones y
Mejoramiento Educativo
Departamento de Educación**

**Técnicas Grupales de
Enseñanza - Aprendizaje**

*Licda. Sara Armas Berducido de Catalán**
Diagramación, Hugo Méndez*

Guatemala, Marzo 1997

DINÁMICA DE GRUPOS Y TÉCNICAS GRUPALES

1. Dinámica de Grupos

El término Dinámica de grupos acuña durante la II Guerra Mundial, a fine de los años 30 en Estados Unidos; y se refiere a una especie de concepción ideológica que se ocupa de las formas en que se organizan y manejan los grupos.

Un segundo uso se refiere a una serie de técnicas que en las últimas décadas se han utilizado en Programas de Capacitación para mejorar la habilidad en las relaciones humanas y en las presentaciones de conferencias.

El tercer uso se refiere al campo de investigaciones sobre la naturaleza de los grupos, leyes de desarrollo, interrelaciones con los individuos y otros grupos.

Un cuarto uso y es el actual, maneja las técnicas grupales como instrumentos didácticos de la Metodología de la Dinámica de grupos en los procesos de Enseñanza-Aprendizaje.

2. Características para clasificar los grupos

* Profesora Departamento de Educación, DDA, Universidad de San Carlos de Guatemala

Two empty rounded rectangular boxes side-by-side, likely for notes or diagrams.

3. Clasificación de grupos

A diagram structure for classification. It consists of a horizontal rounded rectangular bar at the top, and two vertical rounded rectangular boxes below it, one on the left and one on the right, connected by a vertical line from the center of the bar.

4. Grupo, Dinámica de grupo y Técnica grupal

4.1 Grupo:

Conjunto de 2 o más personas en un tiempo, sociedad y etapa evolutiva determinada, con necesidades, objetivos e intereses comunes interactuando entre sí.

Dos o más personas que comparten normas, respecto de ciertas cosas y cuyos roles sociales están intervenculados.

4.2 Dinámica de grupo:

Proceso propio de interacción dentro del grupo, fuerza interna que mueve la acción del grupo, desde el inicio de su formación has la desintegración o consolidación; toma en cuenta los papeles individuales, la división del trabajo, el comportamiento por la acción grupal, la capacidad y flexibilidad en la toma de decisiones en función del logro de los objetivos del grupo.

4.3 Técnicas grupales:

- Herramientas o medios complementarios que integran la dinámica de la acción del grupo y los utiliza para impulsar el logro de sus objetivos.*
- Esquema prefijado para la interacción humana en grupo.*
- Eslabón o vehículo que une al grupo con sus metas.*
- Medio o formas empleadas para lograr la acción del grupo.*

5. Técnicas Grupales en la Dinámica de los Grupos

Una técnica grupal adecuada puede activar los impulsos y las motivaciones individuales (intereses) y estimular la dinámica interna y externa, de tal manera que se integren y dirijan hacia las metas del grupo.

La técnica grupal integra la dinámica de la acción del grupo.

Lo más importante del manejo de las técnicas grupales en la dinámica de la conducción de grupos es su utilización adecuada y oportuna; es decir se debe elegir la técnica grupal factible en el contexto, marco o ambiente social educativo pertinente.

Para ello es necesario conocerlas previamente, discutir la factibilidad y pertinencia y aplicarla en situaciones específicas n donde se trabaja, y tomar en cuenta principalmente el tipo de personas a las cuales se aplican, la edad y el nivel académico también.

En la actualidad existe un sinnúmero de técnicas grupales en diferentes libros, folletos y manuales de la dinámica de grupos, en donde se puede encontrar el procedimiento a seguir para su uso y aplicación didáctica. Sin embargo no hay que descuidar que lo importante es saber aplicarlo en el momento y contexto específico de los grupos con los cuales se trabaja.

La metodología de la Dinámica de grupos es utilizada como un instrumento didáctico en los procesos de Enseñanza Aprendizaje por medio de las técnicas grupales, estas son las herramientas que integran y dirigen la dinámica de la acción y conducción de los grupos y los utiliza para impulsar el logro de sus objetivos.

6. Clasificación de las técnicas grupales

Con propósito educativo se clasifican en:

- 1. Técnicas grupales de Sensibilización y Presentación.*
- 2. Técnicas grupales de Integración y Participación.*
- 3. Técnicas grupales de Enseñanza Aprendizaje.*

La pertinencia de ellas es saber aplicarlas en el momento y contexto específico de los grupos con las cuales se trabaja, utilizándolas según la factibilidad de la acción grupal.

Es importante que al aplicar las técnicas dinámicas para la conducción de grupos, su utilización sea adecuada y oportuna; para ello es necesario previamente conocerlas, discutir y planificar tomando en cuenta el medio en donde se trabaje y el tipo y nivel educativo de las personas a las cuales se aplicarán.

6.1 Técnicas Grupales de Sensibilización y Presentación

Permiten el conocimiento individual recíproco, condición básica para eliminar las barreras individualistas desde el principio. Las personas se conocen y se percatan del trabajo en equipo.

- ¿Quién soy yo?, ¿Quién es Usted?*
- Las 3 experiencias más significativas de mi vida.*
- Mis 2 cualidades y 1 defecto, El Espejo*
- Mis 5 características principales, El Retrato*
- Ejercicios de comunicación y presentación*
- Juegos rompe hielo, Juegos Activos*
- Si yo fuera (una planta, un animal o un objeto) sería*

6.2 Técnicas Grupales de Integración y Participación

Favorecen la participación mediante el juego de papeles que desempeñan, el aumento en la capacidad para tomar decisiones fomentando el trabajo en equipo y el aprovechamiento de los recursos.

- *Juego de los cuadrados (rompecabezas), Tangram Chino*
- *Juego Espacial/ Ejercicio de la NASA*
- *Modelos para la toma de decisiones*
- *Operación suburbio, La Candidatura*
- *Sociodrama, Sociograma*
- *Análisis de riesgos, Agenda Secreta*
- *Parejas y cuartetos*
- *En alta mar, Paseo por la selva*

6.3 Técnicas Grupales de Enseñanza Aprendizaje

Utilizados para dinamizar el proceso de Enseñanza Aprendizaje o para la resolución de problemas, activando didácticamente conducción de los grupos.

- **Foro, Simposio, Mesa Redonda, Panel y Seminario.**
- **Phillips 2-2, 5-5, 6-6.**
- **Discusión de grupo, Discusión dirigida y Discusión creadora.**
- **Debate, Juicio Educativo.**
- **Conferencia, Exposición Oral Dinamizada.**
- **Círculos concéntricos, Acuario, Red.**
- **Estudio de casos, Análisis de Problemas.**
- **Asamblea, Plenaria, Congreso.**
- **Lluvia de ideas, Tormenta cerebral.**
- **Demostración, taller de trabajo.**
- **Jornada, Encuentro.**
- **Interrogatorio público, Entrevista.**

Recomendación Didáctica

Es importante que al aplicar las técnicas dinámicas para la conducción de grupos, su utilización sea adecuada y oportuna; para ello es necesario previamente conocerlas, discutir y planificar tomando en cuenta el medio en donde se trabaja y el tipo y nivel educativo de las personas a las cuales se aplicarán.

7. Técnicas Grupales de Enseñanza Aprendizaje

Foro	El grupo en su totalidad discute informalmente un tema, hecho o problema conducido por un coordinador.
Simposio	Equipo de expertos que desarrolla diferentes aspectos de un tema o problema en forma sucesiva ante el grupo.
Mesa Redonda	Equipo de expertos que sostienen puntos de vista divergentes o contradictorios sobre un mismo tema, expone ante el grupo en forma sorteada.
Panel	Equipo de expertos que discute un tema en forma de diálogo o conversación ante el grupo.
Seminario	Grupo que investiga o estudia intensamente un tema en sesiones planificada, recurriendo a fuentes originales de información.
Conferencia/ Exposición Oral/Expositiva	Presentación oral de un tema planificado por un grupo, al resto del gran grupo.
Discusión de grupo/ Discusión colectiva	Desarrollo de un tema por medio de opiniones, preguntas ó información que aporta el grupo.
Cuchicheo/Phillips 2-2 Corrillos/Bina	Parejas o grupos de 2 personas que tratan un tema en voz baja.
Phillips 6-6/Phillips 5-5	Grupos de 6 personas que durante 6 minutos trabajan en un tema.
Taller de trabajo	Grupo pequeño o grande con la tarea de encontrar posibles soluciones a problemas planteados.
Juicio Educativo	Enjuiciamiento de un tema ante un tribunal, incluye la representación de un juez, secretario, fiscal, defensor testigos, jurado y público.
Debate	Dos grupos de participantes que presentan puntos de vista en pro o en contra de determinada posición, argumentando o refutando al grupo contrario.

Círculos Concéntricos	Reunión de 2 ó 3 grupos de trabajo en círculos concéntricos o con el mismo centro, discuten un tema desde el primer círculo observado por los dos restantes. Al tiempo de 10 ó 15 minutos se cambia el círculo interno por el segundo para comentar la pertinencia de la discusión del tema; el tercer círculo después de 10 ó 15 minutos para el centro y evalúa la técnica aplicada.
Pecera/Peces y pescadores	Reunión de dos grupos equivalentes de trabajo que compiten por medio de tarjetas de preguntas. Primero preguntan los pescadores, si la respuesta no es positiva por el grupo de peces, entonces han sido pescados y viceversa con el segundo grupo; gana el grupo mayoritario en un período de 30 minutos.
Entrevista pública/ Interrogatorio	Interrogatorio que un grupo hace a una persona o grupo frente a un auditorio para ampliar o complementar un tema
Estudio de casos	Estudio analítico y exhaustivo de uno o varios casos en grupos de trabajo para buscar soluciones o extraer conclusiones.
Rotación/Posta/Bases	Los grupos visitan simultáneamente en un tiempo limitado diferentes talleres, participando en una presentación breve o demostración y se les invita a hacer un ejercicio práctico de tipo vivencial.
Acuario/Red	Dos o 3 grupos de trabajo, coordinados por un equipo que inicia la discusión dirigida por medio de preguntas temáticas que deben ser debidamente argumentadas al contestarlas. Los grupos colocados en forma de embudo ó radial ascendente para filtrar la información en dos vías de ida y de venida, con la respuesta correcta en consenso y el debido argumento que la sustenta.
Plenaria	Desarrollo de un tema por medio de opiniones, preguntas o información que aporta el grupo conductor a todo el pleno.

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA COLECTIVA
FORO, SIMPOSIO, MESA REDONDA, PANEL Y SEMINARIO
Cirigliano y Villaverde

FORO

El grupo en su totalidad discute informalmente un tema, hecho o problema conducido por un coordinador.

SIMPOSIO

Un equipo de expertos desarrolla diferentes aspectos de un tema o problema en forma sucesiva ante el grupo.

MESA REDONDA

Un equipo de expertos que sostiene puntos e vista divergentes o contradictorios sobre un mismo tema, exponen ante el grupo en forma sucesiva sorteada.

PANEL

Un equipo de expertos discute un tema en forma de diálogo o conversación ante el grupo.

SEMINARIOS

Un grupo investiga o estudia intensivamente un tema en sesiones planificadas recurriendo a fuentes originales de información, se inicia al estudiante en la investigación.

1. FORO

El grupo en su totalidad discute informalmente un tema, hecho o problema, conducido por un Coordinador

CONCEPTO

En el Foro -nombre que recuerda las grandes asambleas romanas-tienen oportunidad de participar todos los presentes en una reunión, organizada para tratar o exponer un tema o problema determinado. Suele realizarse a continuación de una actividad de interés general observada por el auditorio: la proyección de una película, una representación teatral, una conferencia, clase o experimento, demostraciones, etc. También puede constituir la parte final de una Mesa redonda, Simposio, Panel, y otras técnicas grupales, llamándose así: Panel Foro, Foro debate, etc.

OBJETIVO

La finalidad del Foro es permitir la libre expresión de ideas y opiniones a todos los integrantes de un grupo, en un clima informal de mínimas limitaciones. En razón de esta circunstancia, el coordinador o moderador del Foro juega un papel muy importante, pues debe controlar la participación espontánea, imprevisible, heterogénea de un público a veces numeroso y desconocido. Un secretario o ayudante puede colaborar con el moderador, y observar o anotar por orden a quienes solicitan la palabra, así como también para hacer el resumen de las ideas expresadas y colaborar con el coordinador para elaborar la síntesis final.

NORMAS PARA EL GRUPO

Dentro de su manifiesta informalidad, el Foro exige un mínimo de previsiones o normas a las cuales debe ajustarse todo el grupo: tiempo limitado para cada expositor - de uno a tres minutos; -no apartarse del tema y exponer con la mayor objetividad posible; levantar la mano para pedir la palabra; centrarse en el problema y evitar toda referencia personal.

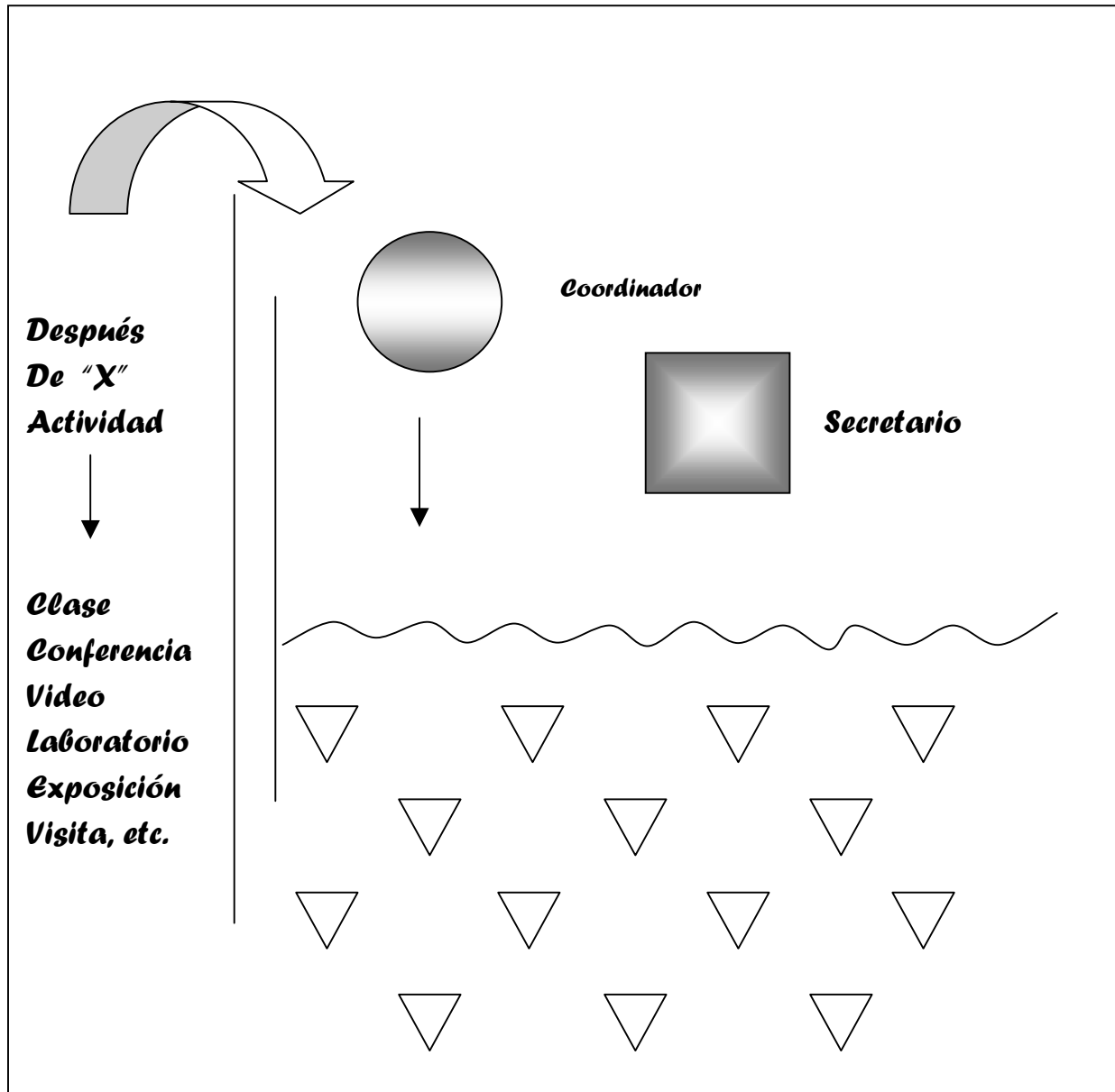
El coordinador y secretario elaboran una serie de preguntas para motivar al inicio la discusión informal.

VENTAJAS DE SU UTILIZACIÓN

El Foro permite:

- ✓ Obtener las opiniones de un grupo más o menos numeroso acerca de un tema, hecho, problema o actividad;-llegar a ciertas conclusiones generales y establecer los diversos enfoques que pueden darse a un mismo hecho o tema;*
- ✓ Incrementar la información de los participantes a través de aporte múltiples;*
- ✓ Desarrollar el espíritu participativo de los miembros, etcétera.*

MECÁNICA DE DESARROLLO FORO



2. SIMPOSIO

Un grupo de expertos desarrolla diferentes aspectos de un tema o problema en forma sucesivamente ante el grupo.

CONCEPTO

Consiste en reunir a un grupo de personas muy capacitadas sobre un tema, especialistas o expertos, las cuales exponen al auditorio sus ideas o conocimientos en forma sucesiva, integrando así un panorama lo más completo posible acerca de la cuestión de que se trate. Es una técnica bastante formal. La diferencia estriba en que en la Mesa redonda los expositores mantienen puntos de vista divergentes u opuestos, y en el Panel los integrantes conversan o dialogan libremente entre sí, al final de un simposio puede realizarse un Foro.

OBJETIVO

Cuando se desea obtener o impartir información fehacientemente y variada sobre un determinado tema o cuestión, vistos desde sus diferentes ángulos o aspectos, se puede recurrir a la técnica del Simposio, resaltando la secuencia o pasos del tema en la exposición.

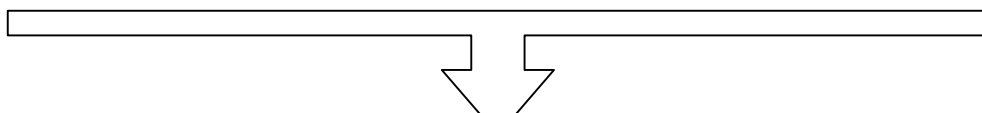
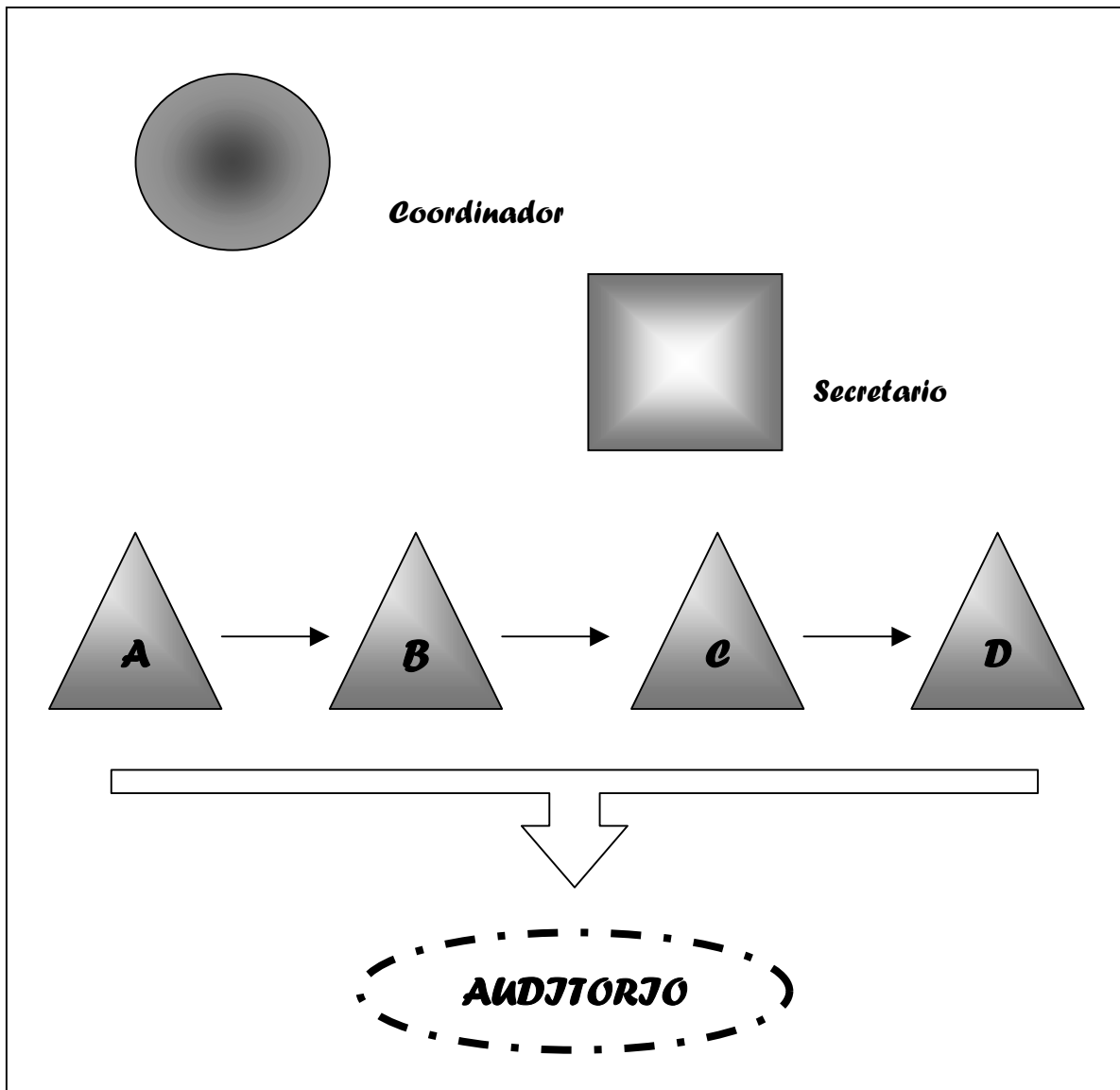
ORGANIZACIÓN

En el simposio, los integrantes exponen individualmente y en forma sucesiva durante unos 15 o 20 minutos; lo importante es que cada uno de ellos ofrezca un aspecto particular del tema, de modo que al finalizar éste quede desarrollado en el tema en forma relativamente integral y con mayor profundidad posible, ya al finalizar el coordinador hace una síntesis general del tema expuesto.

VENTAJAS DE SU UTILIZACIÓN

El Simposio es útil para obtener información autorizada y ordenada sobre los diversos aspectos de un mismo tema, puesto que los expositores no defienden "posiciones divergentes" (como la Mesa redonda o el Debate), sino que "suman información al aportar los conocimientos propios de su especialización. Así, por ejemplo, el tema general "La delincuencia juvenil" podría ser tratado en un Simposio donde los expositores desarrollaran sucesivamente los aspectos, ángulos de mira, puntos de vista o enfoques, familiar, social, religioso, jurídico, psicológico, biológico, etc.

MECÁNICA DE SU DESARROLLO SIMPOSIO



3. MESA REDONDA

Un equipo de expertos que sostienen puntos de vistas divergentes o contradictorias sobre un mismo tema, exponen ante el grupo en forma sucesiva.

CONCEPTO

Consiste en dos equipos de personas que exponen sucesivamente un tema contradictorio o divergente ante un auditorio, el que escucha atentamente la síntesis final del coordinador en los puntos de vista coincidentes y los divergentes, hasta ahí termina la mesa redonda, pueden haber preguntas aclaratorias, pero no convertirse en debate.

OBJETIVO

Se utiliza esta técnica cuando se desea dar a conocer a un auditorio los puntos de vista divergentes o contradictorios de varios especialistas sobre un determinada tema o cuestión. La Mesa redonda ha sido difundida ampliamente por la televisión, donde, por ejemplo, políticos del partido gobernante y otros de la oposición, exponen sus puntos de vista contradictorios acerca de un hecho o medida de gobierno, las concepciones ideológicas, etc.

ORGANIZACIÓN

Los integrantes de la Mesa redonda –que pueden ser de 3 a 6 –generalmente son 4- debe ser elegidos, pues, sabiendo que han de sostener posiciones divergentes u opuestas sobre el tema por tratarse; ya se individualmente o por parejas o bandos. Además, han de ser expertos o buenos conocedores de la materia, y hábiles para exponer con argumentos sólidos su posición.

VENTAJAS DE SU UTILIZACIÓN

La confrontación de enfoques y puntos de vista permitirá al auditorio obtener una información variada y equívoca sobre el asunto que se trate, evitándose así los enfoques parciales, unilaterales o tendenciosos, posibles en toda conferencia unipersonal.

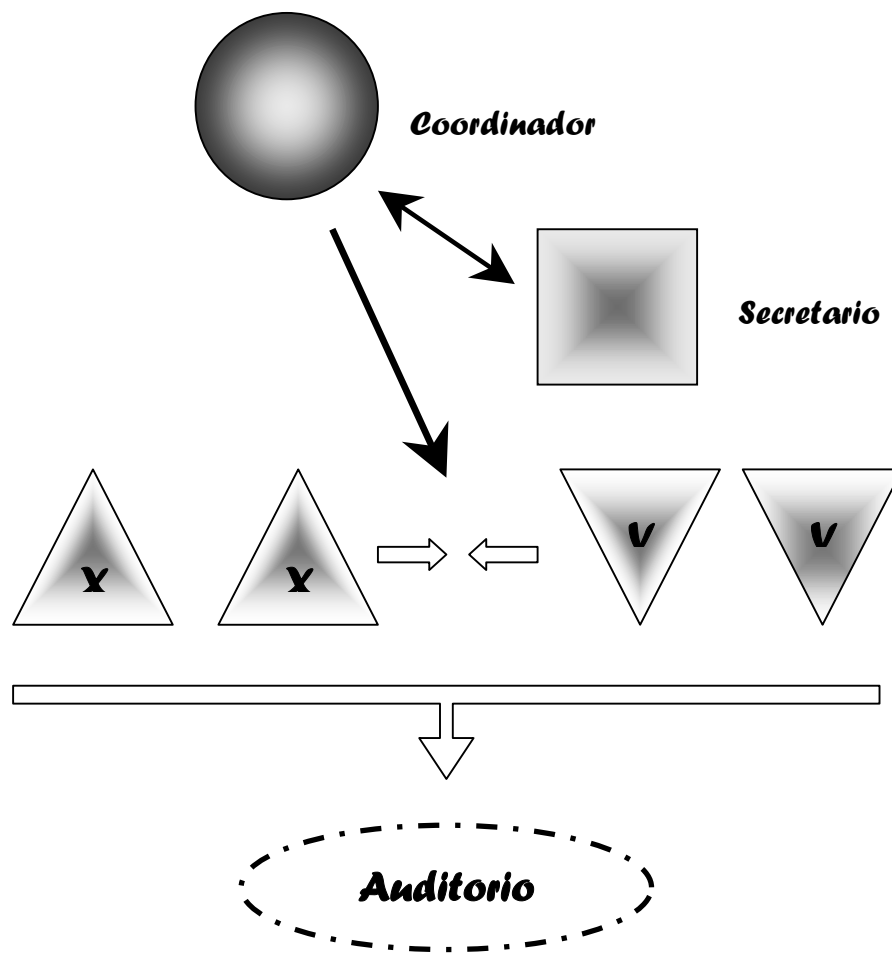
La Mesa redonda tiene un director o coordinador cuya función principal al final es sintetizar los aspectos de coincidencia y los de divergencia para que el público forme su propio criterio. En cuanto a la duración, es conveniente que se extienda más allá de los 50 minutos, para permitir luego las preguntas que desee formular el auditorio durante un lapso de tiempo que se considere prudencial, y no dejar que se convierta en debate, porque de lo contrario se debe manejar después de la mesa redonda la técnica del debate.

Mecánica de Desarrollo MESA REDONDA

SINTESES:

PUNTOS DE VISTA

DIVERGENTES Y COINCIDENTES



4. PANEL

Un equipo de expertos discute un tema en forma de diálogo o conversación ante el grupo.

CONCEPTO

Como en el caso de la Mesa Redonda y el Simposio, en el Panel se reúnen varias personas para exponer sus ideas sobre un determinado tema ante un auditorio. La diferencia, empero, consiste en que en el Panel dichos expertos no "exponen", no "hacen uso de la palabra", no actúan como "oradores", sino que dialogan o conversan, entre sí el tema propuesto, desde sus particulares puntos de vista y especialización, pues cada uno es experto en una parte del tema general.

En el Panel, la conversación es básicamente informal, pero con todo, debe seguir un desarrollo coherente, razonado, objetivo, sin derivar en disquisiciones ajenas o alejadas del tema, ni en apreciaciones demasiado personales.

OBJETIVO

Los integrantes del Panel –de 4 a 6 personas- trata de desarrollar a través de la conversación todos los aspectos posibles del tema, para que el auditorio obtenga así una visión relativamente completa acerca del mismo, de una manera agradable y participativa.

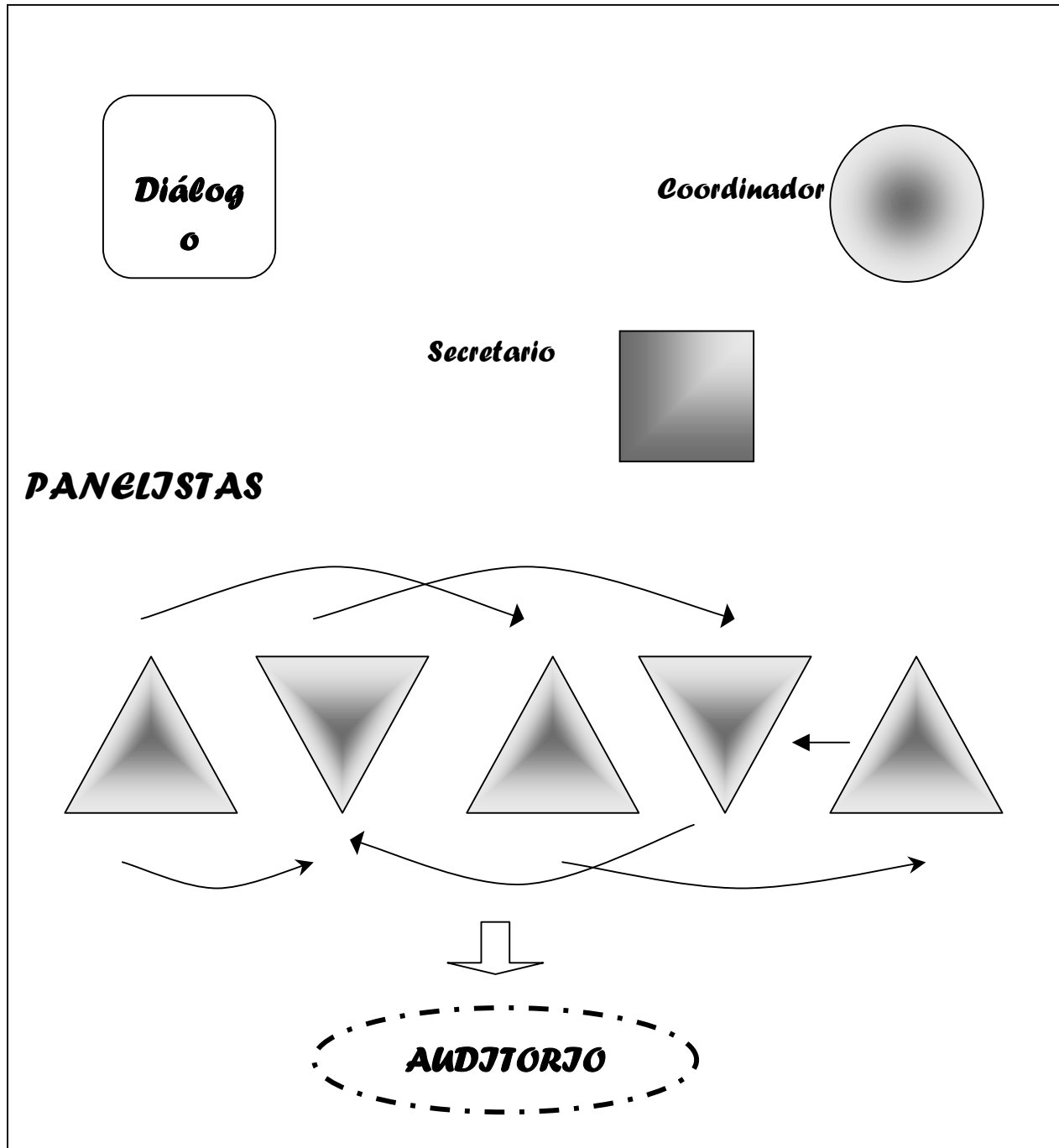
ORGANIZACIÓN

Un coordinador o moderador cumple la función de presentar a los miembros del Panel ante el auditorio, ordenar la conversación, intercalar algunas preguntas aclaratorias, controlar el tiempo, etc.

Una vez finalizado el Panel –cuya duración puede ser de alrededor de una hora, según los casos- puede hacer preguntas el auditorio, a los miembros del Panel. El coordinador sigue conduciendo esta segunda parte de la actividad grupal, y si lo desean pueden convertirlo entonces en un "Foro", así será un Panel Foro.

La informalidad, la espontaneidad el dinamismo son características de esta técnica de grupo, rasgos por cierto bien aceptados generalmente por todos los auditorios, aunque difícil de desarrollar debido a la falta de formación en el diálogo, podríamos decidir que es la técnica más difícil de realizar puesto que no hemos sido adecuados para dialogar o platicar.

MECÁNICA DE DESARROLLO PANEL



5. SEMINARIO

Un grupo investiga o estudia intensivamente un tema en sesiones planificadas, recurriendo a fuentes originales de información.

CONCEPTO

Técnica grupal de investigación de pequeño o gran grupo, dividido en subgrupos que planean, ejecutan, compendian, informan y evalúan en sesiones planificadas de trabajo una o dos veces a la semana; en donde todos colaboran investigando en las fuentes primarias de consulta para que el trabajo terminal surja de todos los participantes.

El seminario inicial al estudiante en la metodología de la investigación, ya que sólo investigando problemas reales, se aprende a investigar, luego hay que comunicar los resultados encontrados para construir nuevos conocimientos.

Larroyo nos dice que "El seminario es un semillero de nuevas verdades, pero también un semillero de nuevos investigadores."

OBJETIVO

Promover el pensamiento crítico y reflexivo; el razonamiento objetivo y la responsabilidad individual y colectiva del grupo de seminario, para trabajar en la investigación de los diferentes tópicos del tema en las fuentes primarias de información.

ORGANIZACIÓN

- *El docente ocupa el papel de asesor.*
- *El director del seminario es un estudiante líder que el grupo elige.*

- *En esta técnica grupal se necesita nombrar un relator, precisa que relate en las sesiones plenarias como va el trabajo en su totalidad.*
- *El docente orienta sobre el tema y sus divisiones, acompañando la bibliografía mínima a ser estudiada por todos los participantes.*
- *Se organizan los equipos o grupos de seminario.*
- *Cada grupo selecciona a su coordinador y secretario.*
- *Su extensión depende del número de miembros y de la profundidad de subtemas a tratar, así como del tiempo disponible.*

DESARROLLO

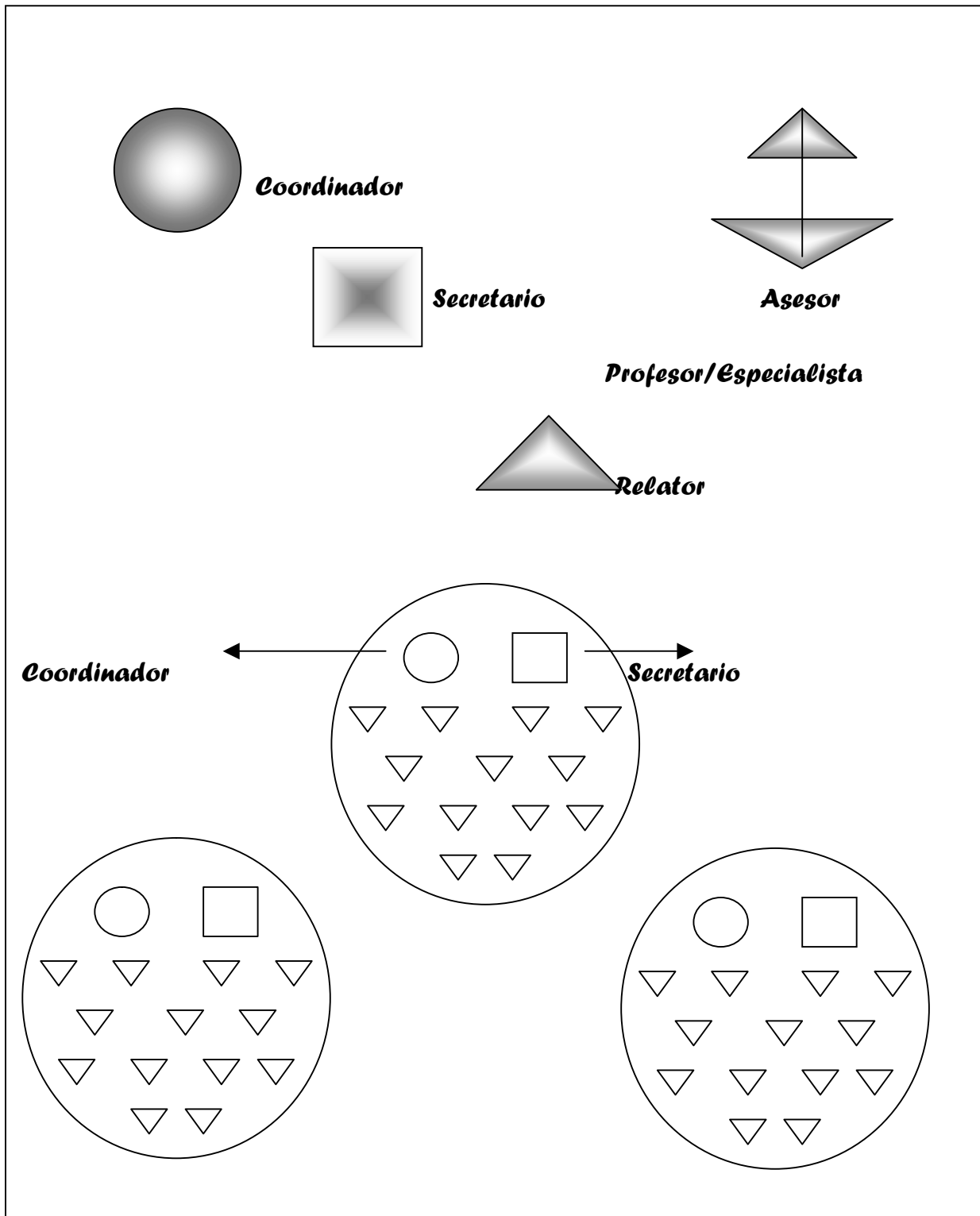
- ✓ *Una vez cubiertos los requisitos preparatorios, se podrá iniciar el trabajo de seminario, el cual consiste en investigar, buscar información, discutir en colaboración, exponer puntos de vista, reflexionar sobre los problemas, confrontar criterios en un ambiente de ayuda recíproca, hasta poder llegar a las conclusiones del tema o problema y recomendaciones al respecto.*
- ✓ *Parte de las actividades requieren trabajo personal, y muchas otras suponen una reunión del grupo en particular.*
- ✓ *Cuando todos los equipos o grupos de seminario han terminado su trabajo, y ha sido revisado conscientemente por el director y el profesor o asesor, se presenta a la asamblea general o plenaria (está el pleno del seminario) el producto realizado.*
- ✓ *Para presentar las investigaciones, cada grupo tiene libertad para organizar su exposición como lo juzgue más conveniente, y para decidir quién o quiénes harán la presentación (relatores de grupos o coordinadores).*
- ✓ *Es conveniente reproducir los trabajos, con el objeto de que todos los alumnos cuenten con el material investigado por los diferentes grupos.*
- ✓ *En la asamblea general no hay discusión propiamente, pero sí pueden haber intervenciones para aclarar o comentar alguna idea.*

- ✓ *Como podemos ver, el proceso de seminario requiere la utilización y aplicación de diferentes técnicas, tales como la investigación bibliográfica, la entrevista, la discusión, etc.*
- ✓ *La evaluación ha de efectuarse de manera permanente y paralela al trabajo de seminario, con el objeto de ir determinando hasta qué punto se van alcanzando los objetivos establecidos.*
- ✓ *Dentro de un Seminario pueden haber foros, debates, simposios, etc. para presentar información adicional o complementaria.*

MODALIDADES

- ✓ *Seminario como técnica grupal de enseñanza-aprendizaje.*
- ✓ *Seminario como curso regular, semestral o anual.*
- ✓ *Seminario de post-grado: maestría o doctorado.*
- ✓ *Seminario pequeño demostrativo para presentar un producto o tema a un público determinado, desde su fuente original de información.*

MECÁNICA DE DESARROLLO



6. CRITERIOS PARA LA SELECCIÓN DE LAS TÉCNICAS GRUPALES DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Las técnicas de enseñanza grupal favorecen el interaprendizaje de la siguiente manera:

- a. Motiva y estimula la atención.*
- b. Mejora la asimilación (en la etapa de presentación de contenidos).*
- c. Mejor fijación e integración (de las actividades).*
- d. Mayor actividad reflexiva (procedimiento de análisis-síntesis).*

Objetivos Generales

Las técnicas grupales:

- a. Fortalecen el espíritu de grupo.*
- b. Lleva a coordinar esfuerzos de los miembros.*
- c. Da sentido comunitario o de comunidad.*
- d. Aprecia necesidades colectivas.*
- e. Da solidaridad para alcanzar los objetivos del grupo.*
- f. Lleva a la comprensión de problemas de relaciones humanas.*

Objetivos específicos de cada técnica

1. FORO:

- a. Permite la libre expresión de ideas y opiniones.*
- b. Favorece el razonamiento y capacidad crítica.*
- c. Desarrolla el espíritu participativo.*
- d. Afianza el sentimiento de seguridad*
- e. Conduce a actuar objetiva e impersonalmente*

2. SIMPOSIO:

- a. *Presenta y aumenta la información en forma sistemática.*
- b. *Analiza en forma multidisciplinaria e integrada.*
- c. *Enseña a escuchar de modo comprensivo, crítico y tolerante.*
- d. *Proporciona datos actualizados.*
- e. *Reemplaza la competición.*

3. MESA REDONDA:

- a. *Permite ver las cuestiones desde varios puntos de vista.*
- b. *Estimula el análisis o pensamiento reflexivo.*
- c. *Aclara información.*
- d. *Cultiva el espíritu de tolerancia.*
- e. *Conduce a actuar objetiva e impersonalmente.*

4. PANEL

- a. *Estimula el análisis.*
- b. *Presente tema de interés.*
- c. *Reemplaza competencia por cooperación.*
- d. *Enseña a escuchar de modo comprensivo.*

5. SEMINARIO

- a. *Sirve para aprender a solucionar problemas.*
- b. *Responsabilizarse de un aprendizaje autónomo.*
- c. *Desarrolla la capacidad de investigación.*
- d. *Estimula la iniciativa y creatividad.*
- e. *Enseña a pensar.*
- f. *Conduce a actuar objetivamente.*

7. CARACTERÍSTICAS DIFERENCIALES DE LAS TÉCNICAS GRUPALES

- ✓ ***Grado de formalidad y duración.***
- ✓ ***Grado de profundización.***
- ✓ ***Grado de amenidad o actividad.***
- ✓ ***Grado de participación y disponibilidad de tiempo.***
- ✓ ***Naturaleza del tema y de la asignatura.***
- ✓ ***Grado de profundización.***
- ✓ ***Disponibilidad y exigencias de los expertos.***
- ✓ ***Número de alumnos y tipo de estudiante.***
- ✓ ***Participación que se requiere.***
- ✓ ***Necesidad de variación técnica.***

BIBLIOGRAFÍA

1. **Beal, G. M., Bohlen, J:M: y Raudabought, J.N. Conducción y Acción Dinámica del Grupo. 1964. Argentina, Kapelusz 332 p.**

2. **Botero Giraldo, J:S: 1991. Dinámicas Grupales de reflexión Colombia, Ediciones Paulinas. 165 p.**

3. **CLATES. Centro Latinoamericano de Tecnología Educacional para la Salud. Taller de Actualización Didáctica JJ. Depto. De Planeación y Apoyo Educativo. 1978. México. 276 p.**

4. **Cirigliano, G. y Villaverde, A. 1966. Dinámica de Grupos y Educación; fundamentos y técnicas. 7ª. Ed. Buenos Aires, Editorial Humanistas. 238 p.**

5. **Fritzan, S. J. 1991. Dinámica de grupo y relaciones humanas. Colombia, Indo American Press Service. 43p. Colección pedagogía grupal.**

6. **González Orellana, Carlos y Sara Armas de Catalán. Diversas Concepciones acerca del Seminario, 1980. JJJ Unidad Tecnología Educativa PFD. Area de Formación Pedagógica JJME, USAE, Guatemala.**

7. **Kirsten, Rainer E. y Müller Schwarz, Joachim. Entrenamiento de Grupos, Prácticas de Dinámica de Grupos. 1976, Ediciones Mensajeros. Bilbao, España.**

8. **Larroyo, F. Pedagogía de la Enseñanza Superior. Río de Janeiro, Fondo de Cultura. 349 p.**

9. **-----1973. Hacia una Didáctica General Dinámica, Argentina, Kapelusz.**

10. **Nerici, I. 1967. Metodología do Ensino Superior. Río de Janeiro, Fondo de Cultura. 349 p.**

11. Técnicas y Recursos Pedagógicos. 1996. Dirección de Formación. Doc. 03 de refuerzo para el participante en el curso para conductores de sesión, Guías y Scouts de Chile. Pp. 12-28